

VIVRE NOTRE VILLE

Faire découvrir notre ville à travers des reportages photographiques et quelques grands témoins a été la finalité de l'édition de ce livre d'art par la Ville de Tinquieux. Au fil des pages, l'ouvrage vous en dévoile les multiples facettes. Nous vous souhaitons une agréable lecture.

VIVRE NOTRE VILLE

TINQUEUX

TINQUEUX

VIVRE NOTRE VILLE

TINQUEUX



VIVRE notre ville

Vivre notre ville est l'ambition de ce beau livre sur Tinquex, projet mûri depuis longtemps. La vie de notre ville, c'est d'abord et essentiellement vous, les habitantes et les habitants. Jeunes ou moins jeunes, pendant vos loisirs ou au travail, les images réalisées vous ont capté dans un moment de votre vie. Un instantané, un instant de vie. Un moment intense et partagé suspendu en image colorée.

À travers les différents lieux de notre ville, dans nos parcs ou dans nos infrastructures, vous découvrirez d'autres facettes de Tinquex, des images inédites. Au fil des pages et au fil de nos thèmes, vous apprécierez les multiples richesses de notre cité.

Repenser nos racines, imaginer notre environnement, préparer notre avenir, découvrir nos talents, jouer de notre espace, rêver notre culture, s'ouvrir au monde, accompagner nos enfants, partager notre sagesse, développer notre activité, valoriser notre cadre de vie : les thèmes choisis vous proposent un cheminement varié et inattendu. Les témoignages de quatre personnalités de Tinquex complètent cet ouvrage, exprimant leur vision et leur attachement à notre Ville. Bonne lecture à tous.



08 Repenser
nos racines

12 Imaginer
notre environnement

20 Préparer
notre avenir

28 Découvrir
nos talents

36 Jouer
de notre espace

44 Rêver
notre culture

60 Accompagner
nos enfants

80 Développer
notre activité

54 S'ouvrir
au monde

72 Partager
notre sagesse

90 Valoriser
notre cadre de vie

Repenser nos racines

L'histoire de notre ville n'est pas une page blanche. Tinquex est née il y a plusieurs siècles, dès 975, la commune appartenait alors au seigneur Manasses. Aux côtés de Reims et de sa Cathédrale qui a vu le sacre des Rois de France, Tinquex n'est encore qu'un petit regroupement de fermes au XII^e siècle. Des industries s'y installent dans la deuxième moitié du XIX^e siècle. Si la Première Guerre mondiale réduit la ville en ruines, l'Entre-deux-guerres marquera une modernisation de ses infrastructures, avec l'arrivée de l'eau potable et la construction de la mairie, de l'église Saint-Pierre et de quatre lotissements. Dès la Libération, la commune poursuit sa reconstruction. Le petit hameau est devenu aujourd'hui la 5^e ville de la Marne.





Le souvenir de nos racines

Témoins de l'histoire de notre ville, des monuments rappellent à toutes et à tous des moments forts et importants. Le monument aux morts rend hommage à celles et ceux qui ont perdu leur vie pour la liberté de Tiqueux et de la France au cours des deux guerres mondiales.



Imaginer notre environnement

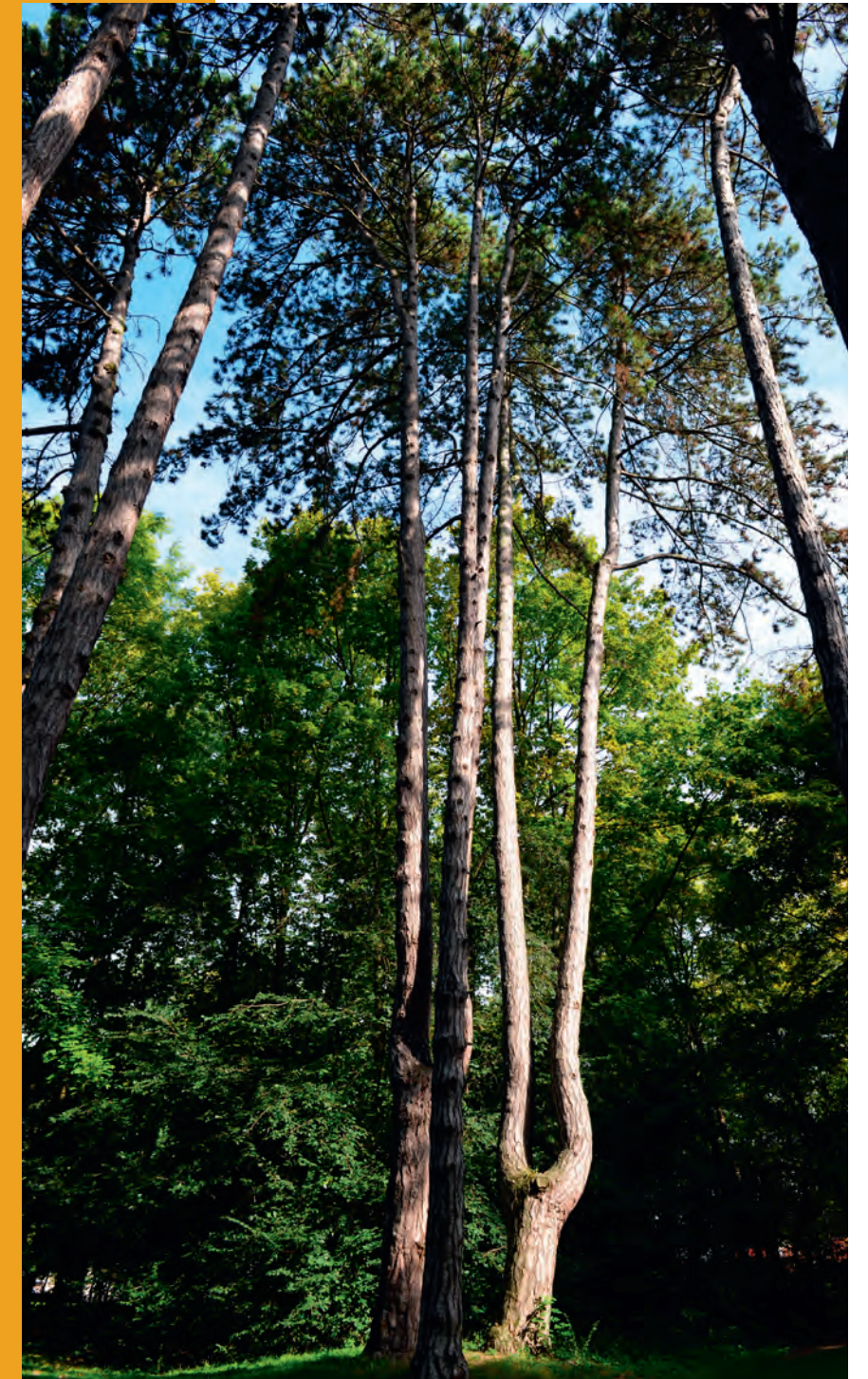
Des espaces verts et des parcs arborés de qualité, un réel effort de fleurissement au fil des saisons, la campagne à quelques enjambées : Tiqueux jouit d'un environnement très privilégié à proximité de la Cité des Sacres. Ces lieux de promenade, de détente pour tous, et de jeux pour les plus jeunes, contribuent à l'atmosphère de quiétude et de tranquillité propre à la ville. Imaginer notre environnement consiste à maintenir et entretenir ce patrimoine exceptionnel vert et arboré que forment les parcs de la Croix-Cordier, du Champ-Paveau ou de la Muire. Pour profiter maintenant et toujours de notre ville à la campagne.





Profiter d'un environnement
exceptionnel avec nos parcs

Les sapeurs-pompiers,
surpris dans leur entraînement
matinal de fin d'été.
Quelques arbres remarquables
peuplent nos parcs comme
ici d'immenses pins pointés
vers le ciel radieux.





Havre de verdure et logements durables

Deux petits lutins se reflètent à la surface de l'eau. Les parents veillent discrètement, non loin de là, sur leur sécurité d'un œil attentif et serein. Ils profitent tout simplement d'un lieu naturel au cœur de notre ville comme de très nombreux bambins de Tinquex. Un havre de verdure et de calme en plein cœur de ville. Un lieu de promenade et de loisirs pour les jeunes comme pour les grands...





Tranquillité et apaisement dans tous les parcs de la ville

Les parcs de Tinquex nous accueillent pour notre plus grand plaisir. On s'y retrouve pour se reposer sur un banc, jouer en famille, lire tranquillement, discuter avec un ami, flâner au gré de son humeur ou s'amuser en groupe.



Préparer notre avenir

En constante évolution, la Ville se projette dans l'avenir. Le futur se conjugue au présent dans la réflexion de l'équipe municipale qui se doit d'anticiper, prévoir, imaginer et inventer. Anticiper les évolutions démographiques pour concevoir les infrastructures dédiées aux enfants. Prévoir les futurs aménagements qui feront la ville de demain. Imaginer Tinquex dans une agglomération renforcée et développée. Inventer une ville adaptée aux défis de demain.





Penser à nos enfants

Penser notre avenir, c'est penser à nos enfants. Ils sont depuis des années, l'objet des plus grandes attentions de la Municipalité. Symbole de cette exigence et de cette priorité, la nouvelle école Beauséjour allie modernisme et qualité de vie pour les enfants, les enseignants et les parents. Relié au Carré Blanc, ce nouvel établissement montre une volonté d'associer l'éducation et la culture au quotidien.





JEAN-PIERRE FORTUNÉ, MAIRE DE TINQUEUX ET CONSEILLER GÉNÉRAL DE LA MARNE

« UNE RÉELLE CONVIVIALITÉ DANS UNE DYNAMIQUE DE TERRITOIRE »

L'avenir se construit aujourd'hui dans un territoire plus vaste que celui de notre seule commune. L'enjeu pour mon équipe et pour moi-même est de réussir à penser notre futur au sein de l'agglomération en mouvement, tout en y maintenant de la convivialité et de la proximité. Mon objectif, c'est de faire exister Tinquieux en tant que ville et en même temps comme partie intégrante de Reims Métropole. Je rêve même d'une agglomération beaucoup plus vaste, d'une dynamique de territoire. Je souhaite apporter ma pierre à l'édifice de cet ambitieux projet. L'avenir de nos enfants comme notre qualité de vie, notre développement économique ou notre environnement en dépendent. La convivialité marque la vie à Tinquieux. Un vivre ensemble apprécié par les habitants qui montrent un fort attachement aux événements et aux manifestations qui s'y déroulent. Entre les épreuves sportives emblématiques (Foulées aquatintiniennes, courses cyclistes, clubs sportifs), les manifestations culturelles (Comité des Fêtes, Estivales, spectacles du Carré Blanc), il se passe tous les jours quelque chose. Et les gens se retrouvent et s'identifient à ces événements chaleureux. S'ouvrir au monde est indispensable dans notre société où tout est organisé. Nos différences nous enrichissent. Ainsi, notre ville mène depuis des années des relations avec des pays européens comme l'Allemagne et la Pologne, mais aussi avec le Burkina Faso et la Palestine. La rencontre de nos enfants avec les enfants de ces pays est passionnante, car ils découvrent vraiment ce qu'est la vie !

Les collectivités comme les territoires ne peuvent vivre et se développer que grâce à l'économie. C'est une évidence ! Le chef d'entreprise veut sentir que le Maire comprend ses préoccupations. Il veut être à la fois entendu, soutenu, accompagné. C'est une mission que je vis avec passion et pour laquelle je me suis toujours battu afin de maintenir les activités et les emplois dans la commune. Les entreprises et les commerces constituent des lieux de vie et de rencontres et engendrent le mouvement.

Les services de proximité à la population constituent le cœur de notre politique municipale depuis des années. C'est un lien très fort pour les habitants, qui sont fiers de leur ville et qui se l'approprient. C'est très vrai pour ce qui concerne l'enfance et la jeunesse avec le Centre de Créations pour l'Enfance ou les conseils municipaux d'enfants qui existent depuis 20 ans. Une politique qui porte ses fruits au quotidien quand on voit le nombre de nos enfants devenus animateurs ou citoyens engagés ! Être bien logé est essentiel. Une politique qualitative en matière de logements, que ce soit en accession ou en locatif est menée. Les aménagements sont conçus pour que les gens se sentent bien dans leur environnement et qu'ils aient envie d'y rester. Comme nous bénéficions d'un territoire étendu et aéré, nous avons pu nous doter d'un bon nombre d'espaces verts. C'est l'atout de Tinquieux d'offrir une grande tranquillité et une qualité de vie à deux pas du centre-ville de Reims.



Inaugurer une nouvelle ère

Inaugurer le Carré Blanc a donné lieu à une grande manifestation populaire.

Ce fut l'occasion d'associer des artistes d'horizons variés qui illustrèrent la vocation de culture pour tous que représente ce nouvel aménagement de Tinqeux.

Rendre le spectacle vivant, comme les concerts de musique, accessibles au plus grand nombre lors de moments partagés et conviviaux.



Découvrir nos talents

À tous les âges de la vie, la Ville privilégie ses talents. Créer, dessiner, construire son imaginaire, admirer des spectacles vivants, vibrer aux sons des musiques, écouter un artiste : tout cela fait partie de l'art et de la culture. La Ville a toujours souhaité une culture accessible à tous. Les lieux culturels de Tinquex sont le reflet de cette volonté, pour les plus jeunes avec le Centre de Créations pour l'Enfance, ou pour un public plus large avec notre nouvel équipement culturel le Carré Blanc, sa médiathèque, son hall d'expositions et sa salle de spectacles. Les talents éclosent partout dans la ville du côté de ses habitants qui s'investissent dans toutes les activités culturelles, mais aussi du côté des artistes qui se produisent aux événements, des Estivales incontournables aux spectacles du Carré Blanc.





L'espace pour la culture

Accueillir les artistes comme les spectateurs dans un lieu unique, immense, gai et coloré : voici ce qui a poussé l'imagination de l'architecte dans son projet pour le Carré Blanc et l'école Beauséjour.

Un magnifique bâtiment moderne à l'architecture futuriste et aux courbes aériennes.

L'espace a revêtu un habit blanc à l'extérieur pour se distinguer comme un navire ancré à son port d'attache. À l'intérieur, les couleurs ont envahi l'espace pour fêter l'art, le spectacle et la danse.

À l'image de ces artistes déjà en scène dès la naissance du nouveau lieu lors de son inauguration.





Planète de tous les arts

Le nouvel équipement culturel propose une programmation éclectique et variée pour tous les publics. Pour les petits comme pour les grands, les marionnettes auront une place de choix. Un avant-goût de ces spectacles enfantins a été proposé le jour de l'inauguration. Avec des marionnettistes déambulant en spectacle permanent parmi les nombreux invités, en les faisant rire par des dialogues surréalistes ou rigolos, des personnages de mime présentant des tableaux poétiques et singuliers. Plus loin, une promenade dans les méandres du Carré Blanc vous mène vers des expositions suspendues.





ARNAUD LALLEMENT CHEF DE L'ASSIETTE CHAMPENOISE, 3 ÉTOILES AU GUIDE MICHELIN

« LA COMMUNE ÉVOLUE. LA MAISON ÉVOLUE »

Le site de Tinquex a été choisi en 1986 par mes parents qui y ont ouvert un an plus tard l'Assiette Champenoise dans ce magnifique domaine boisé de la Muire. Il était alors très différent de ce qu'il est à présent. Il s'étendait sur un hectare alors qu'il en fait presque deux aujourd'hui grâce aux parcelles qui ont été reprises au fur et à mesure et ajoutées à l'ensemble. À l'époque, il n'y avait rien en face de nous sur l'avenue Paul Vaillant-Couturier, les constructions des Hauts de Muire n'existaient pas encore. La commune évolue. La Maison évolue. Nous investissons depuis 5 ans dans la rénovation et l'embellissement du restaurant comme de l'hôtel, en leur donnant avec notre architecte rémois un décor classique chic contemporain qui nous correspond, qui respecte l'histoire des lieux et qui peut séduire une clientèle exigeante.

Je suis né à Reims, je réside avec ma famille à Tinquex, mais j'ai tendance à raisonner à une échelle plus large que la commune, plus large même que l'agglomération. À vrai dire je me sens champenois. Mon père était lui aussi champenois, ma mère bretonne. J'ai un grand attachement à ma région. Ce sont mes racines. C'est là que j'ai pratiquement toujours vécu, là où j'ai fait mes plus belles rencontres, là où j'élève mes enfants. C'est aussi la région qui m'a inspiré dans ma cuisine, faite de plats caractérisés par une pointe d'acidité. C'est la Champagne qui m'a fait découvrir cette acidité. Ce territoire est aussi mon fournisseur privilégié. Le lien le plus fort est celui

que j'entretiens avec les vignerons. Me balader dans les vignes, aller à leur rencontre, être à leur écoute, les recevoir est très important. Je travaille le plus possible avec les producteurs locaux. Les produits frais, je les trouve à côté de chez nous ; pour les vinaigres, je puise dans l'excellente gamme des Vinaigres de Reims, et ainsi de suite. Ma réussite, je la dois à la Champagne et au Champagne, que j'ai totalement intégrés à ma créativité, à ma vie de tous les jours. Ce sont mes fondamentaux. La chance que j'ai eue, tout ce que nous avons construit depuis près de 20 ans, je le dois aussi à cette région. Elle m'a tellement donné que j'essaie de le lui rendre. Aurais-je pu construire cette réussite ailleurs ? Difficile à dire. L'histoire se serait écrite différemment.

La 3^e étoile que nous avons obtenue début 2014 couronne tous ces efforts, tous ces choix. Je reçois depuis beaucoup de demandes d'intervention à l'extérieur mais j'en refuse parce que je veux garder les deux pieds ici. La vie, j'en profite à travers mon métier. Je rencontre au quotidien des chefs d'entreprise certes passionnés mais qui n'ont pas le même ressenti créatif que je peux avoir dans le mien. J'ai les mêmes soucis qu'eux mais j'ai une telle compensation de plaisir et de passion qu'ils passent à l'arrière plan. C'est comme avec un enfant : vous galérez pendant une demi-heure pour lui faire faire ses devoirs, après quoi vous partagez des heures de plaisir avec lui. La vérité est que je n'ai pas l'impression de travailler. Je reste un passionné qui vit dans sa maison. La vie est belle !

Jouer de notre espace

L'espace reste un luxe accessible à Tiqueux. Vivre au mieux dans notre environnement : voici le défi relevé par notre Ville. Avec ses vastes parcs ouverts à tous, la nature joue sa carte dans la ville et offre des lieux propices à la promenade et au jeu. Infrastructures et voirie sont conçus pour répondre aux besoins de chacun, dans un souci de qualité. La promotion d'une architecture moderne et ouverte permet l'aménagement d'univers propres à la convivialité et au plaisir, comme le démontre parfaitement Le Carré Blanc abritant une école, une médiathèque, un hall d'expositions et une salle de spectacles.





L'espace construit la ville

Jouer avec l'espace, l'appivoiser, motive nos choix d'aménagements urbains et architecturaux. On retrouve cette volonté dans la conception de la vaste cour de l'école Beauséjour au cœur du Carré Blanc, de la place centrale propice aux flâneries familiales et des salles spacieuses et lumineuses destinées à la pratique des loisirs.



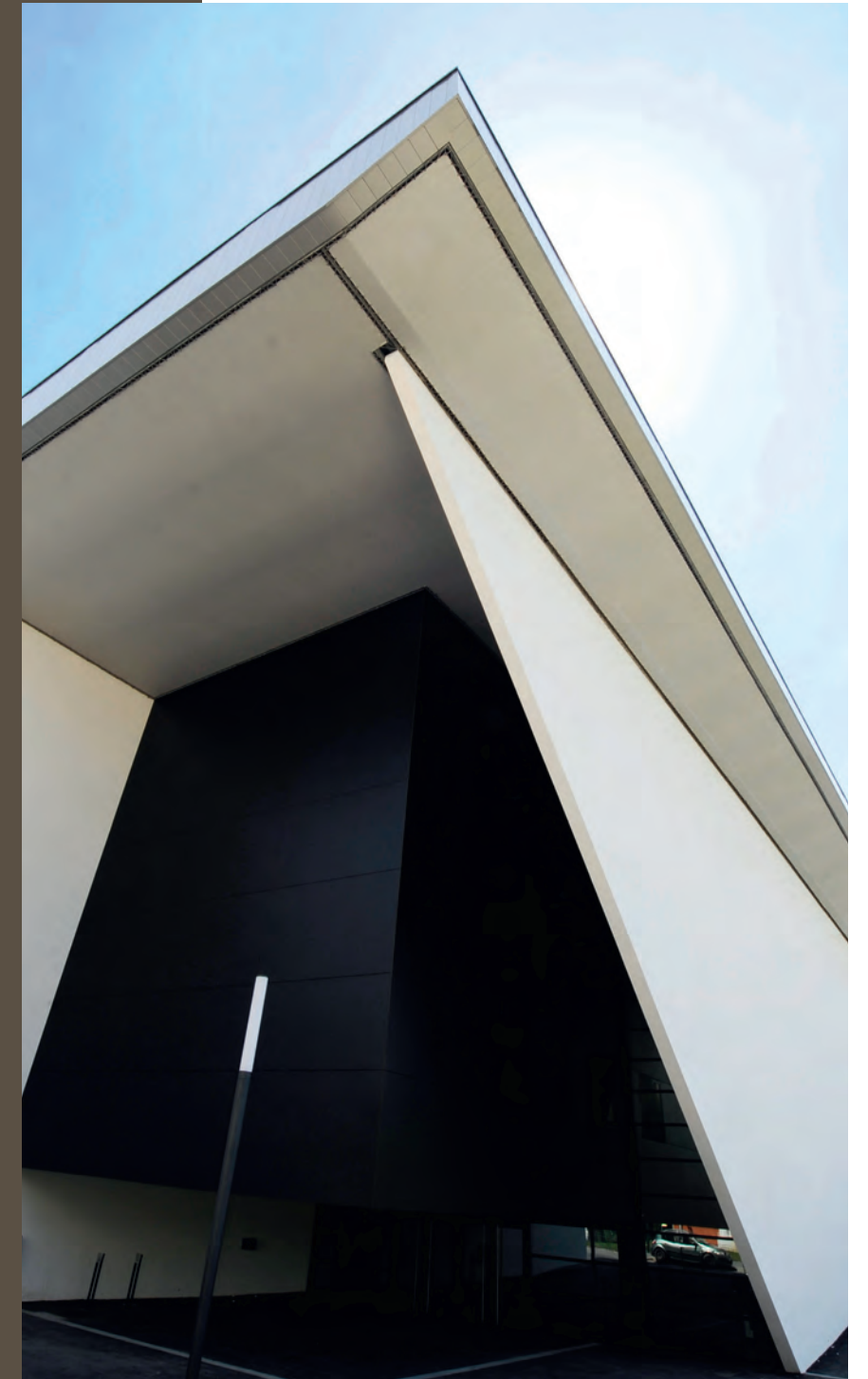




Le Carré Blanc futuriste

Le Carré Blanc affiche ses lignes futuristes tel un navire ancré au cœur de la ville.

Original, avec une entrée imposante et ouverte, une salle de spectacles posée sur un hall d'expositions, une médiathèque baignée de lumière naturelle et reliée au monde par toutes les nouvelles technologies et l'école Beauséjour, Le Carré Blanc symbolise une infrastructure parfaitement intégrée dans son siècle.



Rêver notre culture

À tous les âges de la vie, on rêve notre culture. Une culture pour les tout-petits mais également ouverte aux plus anciens. Une culture populaire et vivante qui nous accompagne au rythme des événements, dont « les Estivales » constituent le point d'orgue annuel. Une culture de qualité avec une programmation ambitieuse et éclectique au sein du nouveau Carré Blanc pour tous les publics. Une culture en mouvement au Centre de Créations pour l'Enfance, labellisé jeune public, et dans les différentes associations culturelles de la Ville. Une culture pour tous en perpétuelle évolution et en éternel plaisir.







La culture pour tous

Découvrir des spectacles nouveaux au Carré Blanc, profiter d'événements en plein air, lire des livres à tout âge, jouer à des jeux vidéo à la médiathèque, assister à une représentation théâtrale en famille : la culture à Tiqueux se veut une culture ouverte à toutes et à tous, une culture du plaisir de la découverte et de la convivialité.







JEAN-PHILIPPE COLLARD DIRECTEUR ARTISTIQUE DES FLÂNERIES MUSICALES

« AUCUNE VILLE NE PEUT SE TRANSFORMER SANS PARLER DE CULTURE »

“
Aucune ville ne peut se transformer sans parler de culture. Sinon elle se met à ressembler à toutes les autres. Ce que la mairie de Tinquex semble avoir bien compris si j'en crois son activité dans ce domaine et la naissance du Carré Blanc. Le bâtiment est par lui-même très impressionnant. On y voit des volumes très modernes, au goût du jour. On sent qu'une telle architecture est soutenue par une pensée. C'est un équipement très attractif et de première qualité, ne serait-ce que si l'on considère l'extérieur, le coup de crayon, mais aussi les différentes communautés qui s'y côtoient : les enfants des écoles, les lecteurs, les artistes, les spectateurs. Le Carré Blanc révèle une position très ambitieuse à laquelle nous avons souscrit immédiatement.

Dans la majorité des festivals, c'est une grande salle symphonique qui constitue le cœur de l'événement. Une telle scène n'existe pas encore à Reims. De cet écueil on a tiré profit, d'où le nom de « Flâneries Musicales » : parce qu'il n'y avait pas de point central, il fallait aller ailleurs, se promener à Reims et autour. À partir de là, on a commencé à rayonner sur un maximum d'espaces. L'avantage de cet éclatement est qu'il est aussi un formidable levier pour faire venir des gens qui ne vont pas au concert de manière naturelle. Il y a des lieux de rassemblement dictés par l'histoire, comme la cathédrale ou la basilique Saint-Remi, mais il y a aussi beaucoup d'autres espaces qui peuvent servir de point d'attraction

d'un nouveau public, même et a fortiori s'ils n'ont pas été conçus pour la musique classique.

Pour le 25^e anniversaire des Flâneries Musicales cette année, nous avons donné 57 concerts dans 40 lieux différents, dont deux nouveaux, à Champigny et à Tinquex. L'occasion était trop belle. Quand nous avons vu qu'un espace culturel de l'importance du Carré Blanc émergeait à Tinquex, immédiatement nous avons imaginé y proposer un concert. Nous avons rencontré la municipalité qui a fait bon accueil à cette proposition et nous avons visité le lieu alors qu'il était encore en travaux. Nous avons ainsi pu faire résonner dans la salle, pour la première fois de son histoire qui commence, le piano et le violon de deux très belles artistes invitées par les Flâneries pour un hommage aux compositeurs contemporains de la guerre 14-18. Le festival ne doit pas seulement trouver des lieux, il doit aussi proposer un programme d'une grande exigence en n'oubliant pas le plaisir qui doit être le fil rouge. C'est un but incontournable. On ne peut pas faire vivre un festival si on ne recrée pas en permanence un nouveau public. À partir du moment où les gens considèrent que pour aimer la musique il faut la connaître, il y a un blocage. À nous de trouver les interprètes qui sont les déclencheurs, les passeurs. Les grands messes dites par des artistes au charisme extraordinaire, c'est bien, c'est nécessaire, mais il faut aller au-delà, casser les barrières des grandes salles, retirer un peu le vernis, repousser les frontières de Reims pour que l'assiette géographique soit plus large.”

S'ouvrir au monde

À travers nos jumelages : s'ouvrir au monde. Burkina Faso, Palestine, Pologne, Allemagne : la variété de nos accords reflète notre appétit de connaissance et d'amitié et satisfait notre curiosité. Les rencontres de toutes les générations, et notamment des plus jeunes, ouvrent les esprits. Connaître d'autres cultures, découvrir d'autres modes de vie, comprendre d'autres mentalités, partager des moments d'émotion, revenir à des valeurs simples: les rencontres liées aux jumelages donnent du sens à l'échange et au partage. Cette ouverture au monde permet à tous de relativiser beaucoup de choses dans notre vie en France. Et de comprendre où se situent les vraies valeurs: la fraternité, l'amitié et la liberté.







De tous les pays

D'Allemagne avec Leimen,
de Pologne avec Myślenice,
du Burkina Faso ou de Palestine,
nos relations favorisent la
compréhension des autres pays et
la connaissance d'autres cultures.
Un effort constant pour que les
enfants de Tinquex connaissent
les enfants du monde et leur vie
quotidienne.



Accompagner nos enfants

Nos enfants sont notre avenir. Les accompagner au mieux reste une constante de la politique municipale. La petite enfance, l'enfance, la jeunesse bénéficient à Tinquex de services et d'infrastructures qui leur sont particulièrement dédiés. L'engagement des professeurs, la qualité de nos écoles se veulent le fer de lance et symbolisent notre priorité d'une politique résolument orientée vers l'enfance.





L'éducation de nos enfants

Avec les écoles et les activités péri-scolaires, la ville de Tineux accompagne au mieux les enfants. Elle facilite tous leurs apprentissages, comme la lecture ou la sécurité routière et bien d'autres activités sportives et de loisirs.





Concerts et loisirs

Le spectacle vivant, notamment avec les Estivales Aquatintiennes, tient une place importante dans les événements de la Ville, réunissant les familles, les jeunes et les enfants dans des moments forts et conviviaux.

Les loisirs ne sont pas oubliés afin que chacun trouve son plaisir, comme ici avec le skate-park.







Sports à la Une

Tingueux rime avec sport depuis de longues années. Les courses pédestres, le cyclisme ou les sports collectifs permettent à tous, et notamment aux enfants et aux jeunes, de participer activement à des événements forts et de se faire plaisir dans le respect des valeurs de compétition et de tolérance.





L'éducation sur tous les fronts

Les jeunes du collège, le Conseil des enfants, le travail dans les écoles sans oublier la nouvelle médiathèque : partout dans la ville, les enfants s'investissent avec leurs professeurs, leurs enseignants ou leurs éducateurs pour apprendre et découvrir. Une éducation vivante, souriante sur tous les fronts.



Partager notre sagesse

Partager la sagesse de nos anciens. Cette place privilégiée des aînés à travers les institutions d'accueil reconnues sur notre territoire, comme les très nombreuses associations dédiées pour leurs activités, est une « marque de fabrique » de notre Ville. Mais aussi la volonté affichée de mettre en avant ces personnes qui constituent notre mémoire autant que notre sagesse, la volonté de jouer sur cette force que représente une génération qui connaît beaucoup de la vie et qui peut transmettre des valeurs, des idées et des projets. Les liens très forts qui unissent les seniors et les juniors à Tinquex sont le reflet vivant et permanent de cette transmission et de cette volonté de bien vivre ensemble entre les générations.





Relier les générations

La sagesse des aînés doit guider les jeunes générations. Ces liens très forts entre les petits, les jeunes et les aînés de notre ville existent depuis longtemps. L'occasion de transmettre les valeurs essentielles mais aussi l'histoire de notre pays comme avec la participation de jeunes aux cérémonies commémoratives de la Ville.





Les seniors et les enfants

Les seniors se sentent bien à Tinguex. Les nombreuses activités qui permettent les liens entre les générations favorisent la convivialité entre les habitants et luttent contre l'isolement des personnes âgées. Les parents profitent aussi de multiples activités avec leurs enfants.





Des seniors heureux

La participation de nos aînés aux nombreuses festivités qui leur sont proposées tout au long de l'année (Semaine bleue, thés dansants, activités des associations et de la résidence Jacques Richard...) prouve que les seniors se sentent bien à Tinquex.



Développer notre activité

L'économie de notre Ville profite d'un environnement exceptionnel grâce à un réseau autoroutier reliant Tinqeux aux grandes régions françaises, le réseau de bus de la Métropole et la proximité du TGV. Économie et commerce sont deux piliers de notre ville. Son passé industriel encore très vivant et son commerce florissant montrent et démontrent la dynamique de nos activités dans le paysage de l'agglomération rémoise. Ce lien très étroit de l'économie et de la ville, des entrepreneurs, des commerçants et des artisans a toujours été privilégié. Des entreprises emblématiques de notre ville comme son restaurant étoilé en marquent le dynamisme, l'innovation et la renommée.





Une économie dynamique

Sur sa tradition industrielle, Tincieux a toujours maintenu une activité économique soutenue. Forte de nombreuses PME et PMI dynamiques, de commerces et d'artisans impliqués dans la vie aquatitienne, notre ville a toujours reçu le soutien de la Municipalité.





Entreprises et commerces

Entreprises industrielles et de services, commerces variés constituent le cœur économique de la Ville. Des activités vitales pour l'emploi dans la ville comme pour le dynamisme du territoire.





Un symbole prestigieux

Auréolée de ses « 3 étoiles » au Guide Michelin, l'Assiette Champenoise d'Arnaud Lallement est le symbole emblématique de l'économie locale comme de la gastronomie, connue dans toute la France.





PASCAL GAYET PDG DU GROUPE GAYET

« NOUS N'AVONS JAMAIS EU ENVIE DE PARTIR AILLEURS »

En juin 2011, nous avons fêté avec fierté les 100 ans de la société Gayet au Stand de Tir de Tinquex. Fierté d'être à la tête d'une entreprise familiale qui s'inscrit dans le temps. Son origine remonte à mon arrière-grand-père qui s'est installé à son compte au début du siècle dernier comme artisan plombier zingueur à Reims. Au moment de la Reconstruction, le travail ne manque pas et sa petite affaire prospère. Mon grand-père lui succède mais disparaît prématurément ce qui oblige mon père à prendre les commandes à 19 ans, avec l'aide de sa mère puis de sa femme. C'est lui qui, bénéficiant de la construction des nouveaux quartiers de Reims dans les années 60-70, va donner son essor à la société et diversifier ses savoir-faire. Ma sœur Catherine, mon frère Philippe et moi-même l'avons intégrée au début des années 80 avant de la racheter à notre père en 1991 avec l'intention d'assurer la continuité familiale, rejoints plus tard par notre sœur Sophie.

L'histoire de Gayet se rattache à Tinquex depuis 1974. Les locaux de la rue Martin Peller à Reims étaient devenus trop petits. Il fallait à l'entreprise un espace plus grand dans la proximité de Reims. La zone du Moulin de l'Écaille, en cours d'aménagement, répondait aux critères. Et c'est là que l'entreprise a ancré et poursuivi son développement. Nous n'avons jamais eu envie de partir ailleurs. La croissance s'est faite par l'acquisition de sept sociétés locales intervenant dans des métiers connexes et ayant une histoire, une culture d'entreprise similaires à la nôtre, c'est-à-dire fondée sur les compétences humaines. Roquigny, une entreprise de Soissons encore plus ancienne que nous, est

la dernière à avoir rejoint le groupe en mai 2014. Notre richesse, ce sont nos 400 salariés répartis sur nos différentes activités : plomberie, électricité, génie climatique, couverture, façade, étanchéité, ravalement, menuiseries extérieures et tôlerie. L'essentiel de nos marchés se situent autour de Reims. Moins nous avons à nous déplacer loin, mieux cela vaut, sauf pour des chantiers qui appellent des compétences distinctives que nous sommes peu nombreux à avoir.

Tinquex est une ville largement plus agréable qu'autrefois. L'entrée de la commune côté Reims a été bien aménagée, de même que le centre-ville et le secteur Beauséjour. Reims a aussi très bien évolué. Tout ce qui concourt à l'attractivité du territoire, au développement du tourisme fait naître de nouveaux besoins en termes d'hébergement et nous apporte du travail. En retour, nous participons à diverses opérations, comme le bicentenaire de la Bataille de Reims à Tinquex qui a montré un bel esprit d'équipe de la part des organisateurs, ou la rénovation de la grande rose de la cathédrale de Reims, symbole d'une œuvre qui s'est construite dans la durée. Agir dans la durée pour une entreprise comme la nôtre, c'est être fiers de nos racines, honorer ceux qui nous ont précédés, bâtir des relations de confiance avec nos clients, nos collaborateurs, nos fournisseurs. C'est aussi investir, en particulier dans les compétences du personnel, et préparer l'avenir. Le défi des économies d'énergie et du développement durable, nous le relevons tous les jours. Le moment venu, la 5^e génération de Gayet qui est en train de faire sa place aura à prendre soin du Groupe et à le faire fructifier.

Valoriser notre cadre de vie

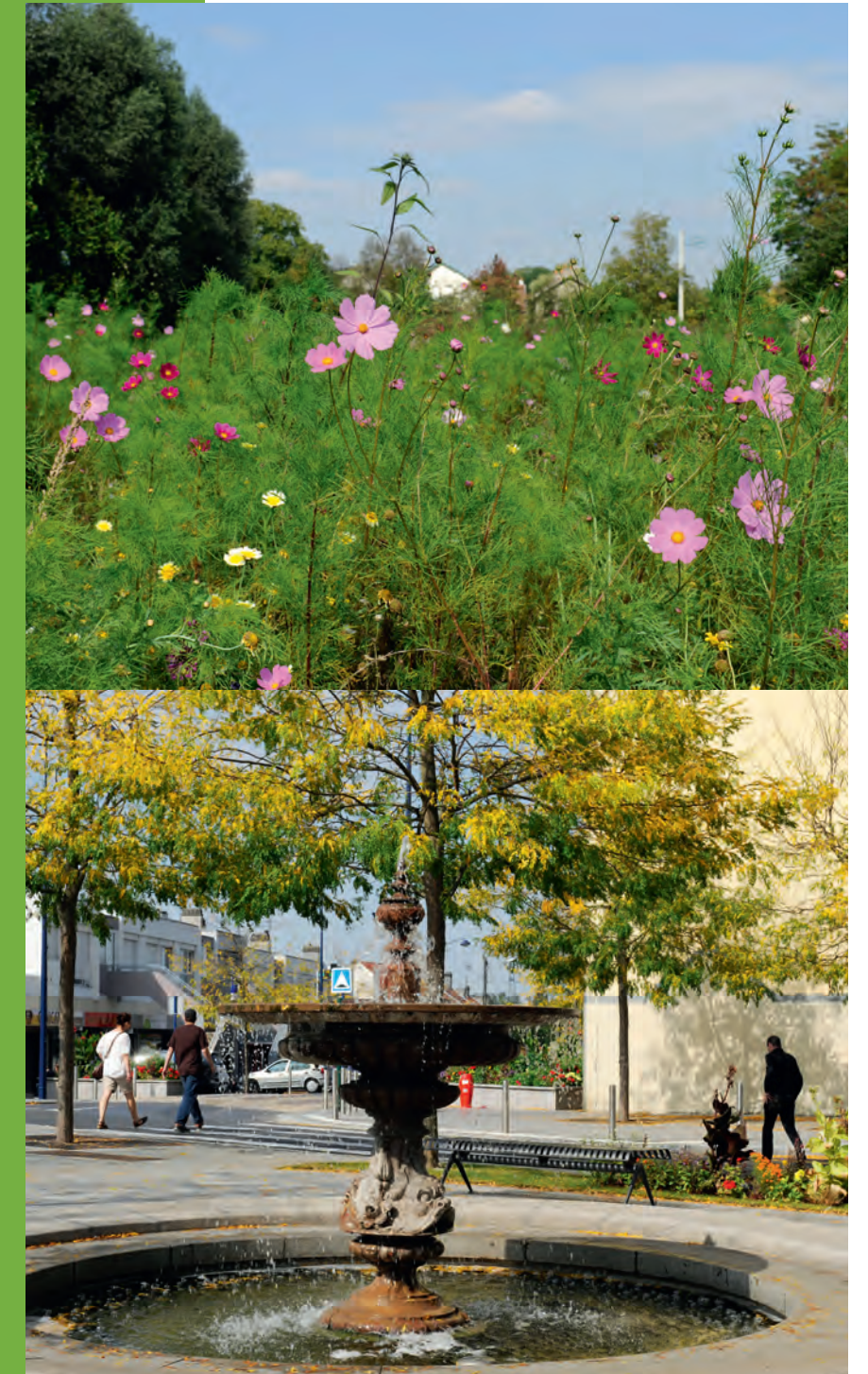
Bénéficier d'un cadre de vie agréable ne suffit pas. La Ville vise comme objectif le maintien de cette qualité de vie pour les habitants. Maintenir la sécurité au quotidien pour donner ce sentiment partagé de tranquillité reste un axe majeur. L'embellissement constant de nos quartiers par le fleurissement comme par la propreté, la présence des circulations douces et la valorisation de nos parcs et nos espaces verts contribuent à ce plaisir de vivre ensemble.





Espaces verts et fleurissement

Espaces verts et fleurissement - avec « 3 fleurs » - restent une constante de la politique d'environnement et de cadre de vie, pour garder cette touche campagnarde qui fait le charme de Tinquex à deux pas de la Cité des Sacres.







Profiter de son cadre de vie

À l'intérieur de ses infrastructures récentes avec la Maison des Associations, comme dans les espaces extérieurs, la ville offre un cadre de vie agréable.



Le livre *Tingueux, notre ville* est édité par la Ville de Tingueux. Directeur de la publication: Jean-Pierre Fortuné. Responsable éditoriale: Béatrice Beauvois-Faillon. Rédaction: Bruno Chambrillon, Catherine Rivière. Directeur artistique: Jacques Plé. Photographies: Didier Raux, Alain Hatat, Jean-Pierre Foch, Mairie de Tingueux, Thinkstock. Photographies de couverture : Didier Raux. Conception et réalisation: Hermès Communication. Impression: Le Réveil de la Marne. Dépôt légal: octobre 2014. Impression sur papier écologique.