



Sèvres

*Dans le secret des*  
**Caves du Roi**

## Les Caves du Roi

Enfoui sous vingt mètres de calcaire, le royaume souterrain des Caves du Roi court sur plus de trois kilomètres de galeries.

De salles voûtées en croisées d'ogives, son exploitation relève d'un mystérieux périple chthonien au cœur de trois siècles d'activités vinicoles puis brassicole. Bienvenue dans l'antre de Bacchus !

*“Il ne reste de ces trois siècles d'histoire que les carrières souterraines. Aujourd'hui, seules quelques galeries sont visitables lors des journées du patrimoine.”*

Au début du XVIIIème siècle, les marchands de vin privilégiés du Roi installent leurs caves à Sèvres. Ces marchands successifs vont assurer l'approvisionnement de la cour et des Maisons royales jusqu'à la Révolution. Vins et champagnes reposeront dans ces caves que les propriétaires successifs agrandiront en creusant des galeries sous la colline.

Ensuite les Caves du Roi vont alors être reconverties en brasserie (société des caves du roi) par Jean-Baptiste Reinart en 1847. Ce dernier est déjà propriétaire de brasseries en Moselle et profite de l'ouverture de la ligne de chemin de fer Paris-Versailles pour inaugurer sa brasserie de Sèvres.

L'exploitation des Caves du Roi s'arrête le 31 décembre 1949, les galeries étant de plus en plus endommagées par l'urbanisation en surface. En 1966, les brasseries de la Meuse sont absorbées par la société européenne des brasseries (SEB). En 1985, le site est démantelé et vendu à une société immobilière qui rase l'ancienne usine au profit d'un immeuble moderne qui s'appuie sur l'ancien coteau calcaire.

Photographies © Didier Raux



















4



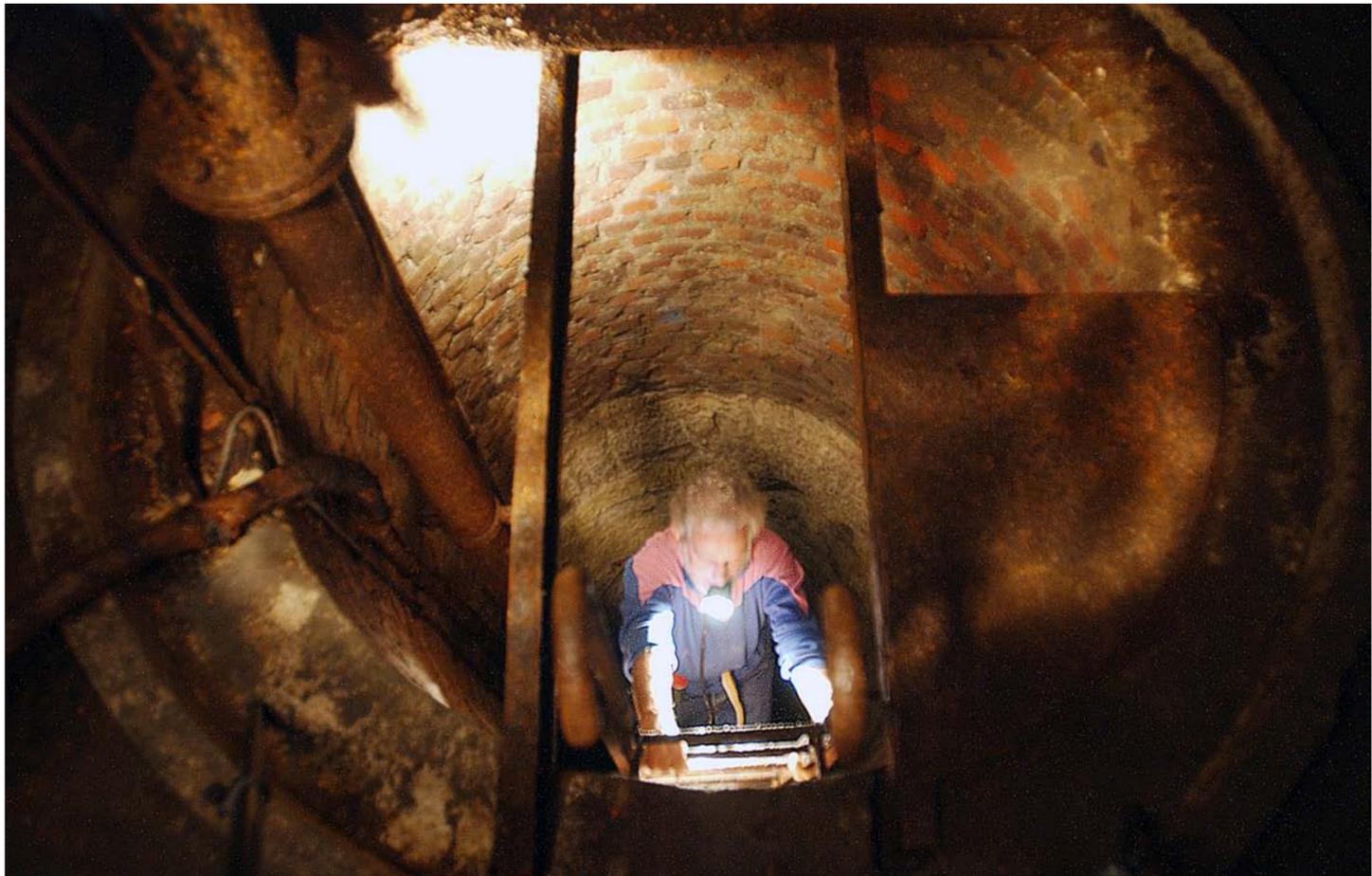








6



N° 17  
H 1.988  
C 284.20



ON TETE NOISY ME  
**GALLODANA**  
NOISY E-SEC  
CONSTRUCTIONS  
EN F... ARME







- ① **Au paradis des tonneliers...** Nommée “salle des tonneaux”, cette pièce est l’une des plus impressionnantes : cimetière de barriques, cette pièce aux vastes proportions est une ancienne glacière de 500 m<sup>3</sup>
- ② **Royaume abandonné.** Réoccupées par les brasseurs à partir de 1850, les anciennes caves se sont peuplées d’installations électriques dont les vestiges sont encore visibles.
- ③ **Cathédrale engloutie.** Soutenant le ciel des galeries – parfois comme ici à près de huit mètres, les carriers ont élevé leurs piliers de soutènement selon les règles de l’art.
- ④ **L’armée immobile.** Dernier vestige de cette unité de production qui fut parmi les plus importantes de France, seule demeure aujourd’hui l’armée immobile des souvenirs engloutis.
- ⑤ **Vénus décapitée...** Œuvre anonyme des carriers dans leurs instants de loisirs, cette étrange “femme sans tête” passée sous son nom de postérité...
- ⑥ **En fond de cale....** Ces coursives tapissées de métal permettaient de relier les installations frigorifiques aux cuves de fermentation.
- ⑦ **Géants endormis.** Construite en béton armé, les quarante cuves de fermentation du site – ici la n°17 – étaient réfrigérées et revêtues d’un enduits spécial, le gallodana.
- ⑧ **Vous avez dit poudrière ?** Un pilier d’une voûte d’arête typique de l’architecture militaire du XIXe siècle pourrait être assimilée à un vestige de la poudrière d’un fortin installé tout près d’ici.
- ⑨ **Aux portes du domaine.** Située au 6 rue des Caves, l’entrée de cet univers est aujourd’hui recouvert par des immeubles d’habitation.

