Au cœur du projet, la verrière colorée joue les kaléidoscopes. Grâce à elle, les rayons du soleil baignent la rue intérieure, qui entoure la salle de spectacles et dessert les différentes entités du Pôle Culturel.

Polychromie jeux de lumières

La grande salle de spectacles

Autour de la salle de spectacles, le déambulatoire bénéficie de l'éclairage zénithal de la verrière. La course du soleil derrière les vitres colorées habille les murs de couleurs pastels, dont les nuances varient en fonction de l'heure du jour.

Couvreurs ou funambules ? Fenêtre ouverte sur le ciel, la grande verrière donne l'illusion de l'apesanteur...

Reflets et transparences

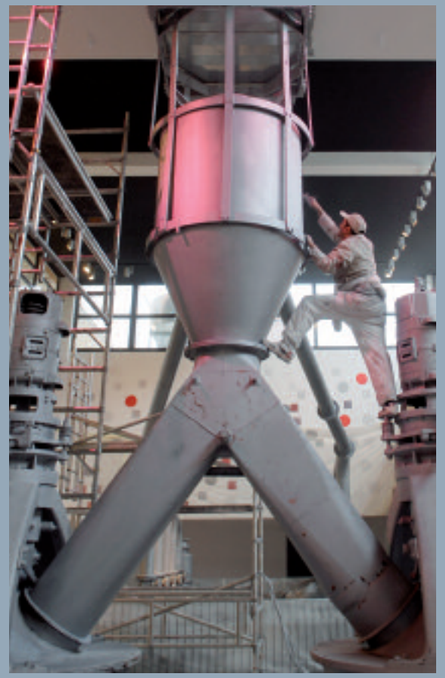
Séance de chromothérapie
pour une symphonie
en rose et bleu.

Sous la salle de spectacle, les gaines d'évacuation donnent au locaux techniques des allures de croiseur intergalactique. Ambiance *Star Trek*, mais côté soutes...

Flamboyances picturales

Le rouge est mis… : variations sang et or pour une plongée haute en couleurs dans l'envers du décor.

De la chaufferie au foyer.
Quand la machine
se fait œuvre d'art...



Amphithéâtre
renaissance des machines

Ballets à tous les étages

Parquet de la salle de danse ou tuyauteries fraîchement repeintes du foyer des artistes : les équipes s'activent en coulisse en attendant le jour J.

La scène, côté cour
et côté jardin.
Les sièges sont posés,
on n'attend plus que
les spectateurs...